



Milan Bláha (2. 5. 1927 - 25. 4. 2015)

Narodil se v Brně, v muzikantské rodině. V roce 1950 začal studovat na Pražské konzervatoři nejprve hru na harfu, ve třetím ročníku přešel na kompoziční oddělení a dirigování, které absolvoval v roce 1956 ve Dvořákově síni Rudolfiny suitou Václava Trojana Císařův slavík.

Současně přibral jako hlavní obor hru na akordeon u dr. Ladislava Vachulky, u kterého absolvoval v roce 1957 celovečerním koncertem, kde s velkým úspěchem zazněly mimo jiné skladby Františka Brože „Chromatické variace pro akordeon“ a „Toccata a fuga d-moll“ J. S. Bacha. Od roku 1959 se stal pedagogem Pražské konzervatoře až do roku 1980. Z jeho třídy vzešlo mnoho vynikajících akordeonistů. Jako student se zúčastnil mnoha národních a světových soutěží, kde získal v Bukurešti, Varšavě a ve Vídni 3 zlaté medaile a titul Laureáta mezinárodních soutěží ve hře na akordeon. Nadále pak působil jako člen mezinárodních porot při světových soutěžích ve hře na akordeon. Prostřednictvím obdivuhodné virtuosity získal přízeň mnoha vynikajících komponistů, čímž položil základ nové originální akordeonové literatury. Interpretoval tak premiéry koncertů pro akordeon a orchestr E. F. Buriana, E. Hlobila, M. Juchelky, D. C. Vačkáře, J. Z. Bartoše, F. Brože, J. Felda, M. Vacka, a zvláště nejrozsáhlejší díla Václava Trojana.

Mezinárodní akordeonový kongres CIA a festival 2020



uvádí

KONCERT

In memoriam Milan Bláha

pátek 28. února 2020 v 20:00 hod.

KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE
Dvořákovo nábř. 2, Praha 1

Program:

Václav Trojan – Princ Bajaja

1. Smutné království
2. Bajaja odjíždí vysvobodit princeznu
3. Bajajův boj s drakem
4. Smutek princezny
5. Na hradě královském (Gavotta)
6. Vítání hostů (Hodovní hudba)
7. Rytířské hry
8. Kejklíři a šaškové
9. Šťastné vysvobození princezny

Václav Trojan – Císařův slavík

1. Vyprávění pohádky
2. Čínskou krajinou
3. Slavíkův koncert
4. Čínská pošta
5. Císařovy labutě
6. + 7. Obřad oblékání a Císařův pochod
8. Slavík automatický
9. Císař onemocní
10. Císařovo uzdravení a zmoudření



TROJANOVO TRIO

PAVEL HŮLA – housle, JAROSLAV NOVÁK - kytara

LADISLAV HORÁK - akordeon

MICHAL PAZDERKA a FILIP ČERVENKA - herecká akce*

***studenti hudebně dramatického odd. Pražské konzervatoře**

Speciální host – Věra Ublová (akordeonistka, partnerka Milana Bláhy)

Pořad uvádí – Jiří Lukeš

Soubor Trojanovo trio vznikl v roce 2006, kdy interprety spojila společná práce na díle Václava Trojana. Velký ohlas vzbudilo o rok později jejich vystoupení v Sukově síni pražského Rudolfinu k Trojanovu životnímu jubileu. Jsou pravidelně zváni na mnohá česká i zahraniční pódia (Český spolek pro komorní hudbu při České Filharmonii, cyklus Dotečky hudby, mezinárodní festival v Českém Krumlově, Malostranské hudební slavnosti, mezinárodní evropské festivaly), natočili profilové CD - Století Václava Trojana.



Státní fond kultury ČR

